



Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung

Musikerziehung  
Instrumentalmusikerziehung

**KONSE**

KÄRNTNER LANDES  
KONSERVATORIUM



## Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung am Standort Klagenfurt

Das Studium der Unterrichtsfächer Musikerziehung (ME) und Instrumentalmusikerziehung (IME) wird in Klagenfurt als Kooperation zwischen der Pädagogischen Hochschule Kärnten (PH), dem Kärntner Landeskonservatorium (Konse) und der Kunstuniversität Graz (KUG) angeboten. Das Curriculum sowie die einzelnen Lehrveranstaltungen beider Unterrichtsfächer entsprechen dem Curriculum der Kunstuniversität Graz (KUG). Am Standort Klagenfurt kann sowohl das Bachelorstudium (8 Semester) als auch das Masterstudium (4 Semester) dieser Unterrichtsfächer absolviert werden.

Das Fach Musikerziehung ist mit jedem anderen Unterrichtsfach\*, das im Verbund Süd-Ost angeboten wird kombinierbar, das Fach Instrumentalmusikerziehung kann nur gemeinsam mit dem Fach Musikerziehung studiert werden.

Nach Beendigung des Studiums sind Sie berechtigt, die entsprechenden Fächer in der gesamten Unter- und Oberstufe aller Sekundarschultypen zu unterrichten.

### Künstlerisches Haupt- und Nebenfach

In Musik- sowie Instrumentalmusikerziehung muss ein künstlerisches Hauptfach (Erstes Instrument) und ein künstlerisches Nebenfach (Zweites Instrument) gewählt werden. Wird für das Fach Musikerziehung Klavier, Klavier-Jazz, Orgel oder Cembalo als künstlerisches Hauptfach gewählt, kann das Nebenfach auch durch ausgewählte Lehrveranstaltungen (unterschiedliche Ensembles) im Ausmaß von insgesamt 4 Semesterstunden ersetzt werden.

Wird ein anderes Instrument als Klavier als künstlerisches Hauptfach gewählt, ist anlässlich der Zulassungsprüfung der Nachweis von Kenntnissen in Klavier zu erbringen. Die gewählten Instrumente dürfen nicht derselben Instrumentengruppe angehören.

### Instrumente am Standort Klagenfurt

Folgende Instrumente werden am Standort Klagenfurt angeboten: Akkordeon, Basstuba, Blockflöte, Cembalo, Chromatisches Hackbrett, E-Bass, E-Gitarre, Fagott, Gesang, Gitarre, Harfe, Horn, Klarinette, Klavier, Klavier-Jazz, Kontrabass, Oboe, Orgel, Posaune, Posaune-Jazz, Querflöte, Saxofon, Saxofon-Jazz, Schlagzeug, Steirische Harmonika, Trompete, Trompete-Jazz, Viola, Violine, Violoncello, Zither.

Die Instrumente Cembalo, Orgel sowie Gesang können im Fach Musikerziehung nur als erstes Instrument gewählt werden.

Die Volksmusikinstrumente Hackbrett, Steirische Harmonika und Zither müssen im Fach Instrumentalmusikerziehung mit einem zweiten Volksmusikinstrument kombiniert werden.

---

\* Deutsch, Englisch, Französisch, Geschichte, Sozialkunde und Politische Bildung, Geographie und Wirtschaftskunde, Informatik, Italienisch, Mathematik, Slowenisch, Spanisch

## Aufnahmeverfahren

Für die Fächer Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung findet zusätzlich zu den Modulen A und B des allgemeinen Zulassungsverfahrens (für alle Fächer vorgeschrieben) eine künstlerische Zulassungsprüfung an der KUG statt.

Die künstlerische Zulassungsprüfung besteht aus einem schriftlichen musiktheoretischen Test, einem Gehörtest, der Überprüfung der instrumentalen und vokalen Fertigkeiten sowie der künstlerisch-gestalterischen Fähigkeiten. Die Anmeldung für die künstlerische Aufnahmeprüfung erfolgt direkt an der KUG.

Termine für das Aufnahmeverfahren zum Studienjahr 2016/17	
Modul A und Registrierung auf <a href="http://www.zulassungslehramt.at">www.zulassungslehramt.at</a>	01. März – 15. Mai 2016
Modul B Pädagogische Hochschule Kärnten Alpen-Adria Universität Klagenfurt	29. Juni – 01. Juli 2016 06. Juli – 08. Juli 2016
Künstlerische Aufnahmeprüfung	05. September – 09. September 2016
Anmeldeschluss	31. Juli 2015

## Künstlerische Zulassungsprüfung

- Gehörtest (Rhythmusdiktat, Melodiediktat, Feinbestimmung von Intervallen, Dreiklänge mit Umkehrungen)
- Theorietest (Dur- und Molltonleitern, diatonische und chromatische Halbtönschritte, Intervalle, Dreiklänge und Dreiklangsumkehrungen, Transponieren einer Melodie)
- Klavierpraktischer Teil (Adhoc-Spiel einer Bass-Stimme zu vorgespielter Musik im Bereich I IV V, Nachspielen zweitaktiger Melodien im Oktavraum, Gestaltungsübungen anhand eines vom Gehör bekannten Musikstücks, auswendiges Spiel von Kadenzen)
- Vokaler Teil (auswendiger Vortrag von 2 Liedern, wobei eines in deutscher Sprache aus dem Bereich Kunst- oder Volkslied zu wählen ist; Blattsingen)
- Instrumentaler (vokaler) Teil (Künstlerisches Haupt- und Nebenfach)

## KLAVIER als künstlerisches Nebenfach

3 Werke verschiedener Stilrichtungen im Schwierigkeitsgrad von:

J.S. Bach: 6 kleine Präludien; J. Haydn: Leichte Sonaten;

R. Schumann: Jugendalbum op. 68

## Weitere Informationen im Web:

[http://impg.at/file/Lehramt-Infos/Kurzinfo\\_ME\\_IME.pdf](http://impg.at/file/Lehramt-Infos/Kurzinfo_ME_IME.pdf) bzw.

[http://www.impg.at/Studium/Lehramtsstudium \(ME/IME\)](http://www.impg.at/Studium/Lehramtsstudium_(ME/IME))

### **Ansprechpersonen:**

Mag. Dr. Hildegard Falkensammer, MA  
E-Mail: [hildegard.falkensammer@ph-kaernten.ac.at](mailto:hildegard.falkensammer@ph-kaernten.ac.at)  
Pädagogische Hochschule Kärnten: [www.ph-kaernten.ac.at/studium](http://www.ph-kaernten.ac.at/studium)

Mag. Thomas Wasserfaller  
E-Mail: [thomas.wasserfaller@gmail.com](mailto:thomas.wasserfaller@gmail.com)  
Landeskonservatorium: [www.konse.at](http://www.konse.at)

### **Impressum**

#### **Für den Inhalt verantwortlich:**

Mag. Dr. Hildegard Falkensammer, MA,

#### **Layout:**

Janine Greßl

Stand: Februar 2016



**Pädagogische Hochschule Kärnten**  
Viktor Frankl Hochschule  
Hubertusstraße 1 / Kaufmannngasse 8  
A-9020 Klagenfurt, Österreich

Tel. +43 (0)463 508508  
E-Mail: [office@ph-kaernten.ac.at](mailto:office@ph-kaernten.ac.at)  
[www.ph-kaernten.ac.at](http://www.ph-kaernten.ac.at)

**Kärntner Landeskonservatorium**  
Mießtalerstraße 8,  
9020 Klagenfurt  
(im Konzerthaus, 1.Stock)

Tel.: 050/536 165 DW 35 oder 32  
Fax: 050/536 165 00  
[www.konse.at](http://www.konse.at)

**KONSE**  
KÄRNTNER LANDES  
KONSERVATORIUM